

Fête du printemps "Les Passe-Jardins" 26 Mars 2011  
au Jardin collectif partagé de Réseau Santé <http://reseausante.free.fr>

## Atelier « Observer et connaître son sol »

Animation : Jardins vivants MEIYNA VERNET

[www.jardins-vivants.com](http://www.jardins-vivants.com)

Compte-rendu de Marie FRACHON, relu par Meiyana VERNET

Atelier de 12 personnes, 3 groupes de 4 qui observeront des profils différents de sol, dans 3 lieux géographiques différents :

- un groupe dans le parc près du mur côté Saône, là où il y a eu des gros tas de feuilles dans le passé
- un groupe dans le parc, devant la maison, dans le pré (près des arbres)
- un groupe dans notre jardin (zone qui a été cultivée)

Chaque groupe dispose d'un piochon, d'une bêche coupante (pour des coupes franches) et d'une pelle pour dégager la terre

Qu'est-ce qu'un sol ?

Comment ça naît, comment ça vit, comment accompagner son sol

Meiyana étale des photos sur la table, et chacun choisit une photo lui parlant de 'qu'est ce que c'est, pour moi, le sol'

Chacun dit en quelques mots pourquoi il (elle) a choisi cette photo

Cela parle de vie végétale, de vie animale, de sol travaillé ou non ...

### Travail :

A l'aide d'un guide d'observations et de tests, chaque groupe va répondre aux questions posées sur le lieu d'observations

Voir documents joints



La zone géographique : beaucoup plus large que la zone que l'on va analyser

La parcelle : analyse plus fine : recueil des plantes (végétation spontanée) que l'on identifiera ensuite dans les livres mis à disposition

Le profil du sol : chaque groupe fait un trou carré de 60 X 60 cm, et enlève la terre en 3 fois (3 épaisseurs différentes) en faisant 3 tas de terre retirée différents

- 1<sup>er</sup> niveau de 0 à 5 cm : c'est la litière
- 2<sup>ème</sup> niveau : de 5 à 20 cm : c'est la couche intermédiaire
- 3<sup>ème</sup> niveau : de 20 à 60 cm, c'est la couche profonde

Parfois une 4<sup>ème</sup> couche dessous (après 40 cm, suivant les sols)



Pour chaque couche, procéder aux analyses telle que décrites dans le guide d'observations, notamment couleur de la terre, friabilité, présence de végétaux et/ou d'animaux, présence de cailloux, de racines ...

En fin d'observations et d'analyses, faire

- le test de l'eau : verser de l'eau pour évaluer si elle est absorbée rapidement
  - faire des boudins (terre + eau) : si on arrive à faire un boudin, c'est que la terre contient environ 15 % d'argile ; si on arrive à faire un anneau (colombin, comme en poterie) c'est qu'elle contient 20% d'argile
- Si la terre ne contient pas d'argile, elle ne stocke pas l'eau ; il faut alors l'enrichir de carbonate de calcium (chaux) à l'automne
- test de l'acide chlorhydrique (ou vinaigre) : permet de déceler la présence de carbonate de calcium (calcaire)
  - test de l'eau oxygénée : permet de déceler la présence de matières organiques, et de déterminer si elles sont assimilables ou bloquées
  - test du PH du sol (kit vendu à Botanic) : l'idéal est un sol 'neutre' entre 6.5 et 7.2



### Qu'est ce que c'est que le sol ?

C'est la couche de 30 cm sur laquelle on agit

- dessous : la matière minérale, la roche mère : le sol se crée à partir de la fissuration de la roche mère, qui permet le développement des bactéries (qui décomposent la matière organique), puis des champignons (qui poursuivent la décomposition de la matière organique et acheminent l'eau dans le sol) : c'est le début de la vie biologique ; viennent ensuite les végétaux. Se forment ensuite les différents horizons différenciés. C'est là où l'on trouve l'argile, qui retient l'eau et les éléments nutritifs (il faut au moins 12 % d'argile pour cultiver) ; ensuite on trouvera la micro et macro faune (millepattes, araignées, vers)
- dessus : la matière organique, c'est là où l'on trouve l'humus

Il faut à la fois de l'argile et de l'humus, c'est le complexe argilo-humique CAH. Tous les éléments, oligoéléments tels que calcium, magnésium, fer, etc, qui sont chargés d'électricité positive, permettent la rencontre de l'humus et de l'argile, chargés tous deux d'électricité négative. Le sol naît de la rencontre entre humus et argile.

Le sol contient plus de diversité que la vie en surface  
Plus il y a de la biodiversité végétale et animale et plus c'est équilibré et plus il y a de la vie.

### Que donner au sol ?

L'idéal, c'est une forêt pleine d'humus, pleine de vie (écosystème de la forêt).  
Un sol, ça naît, ça vit, ça peut mourir

On parle de :

Texture : il s'agit des éléments qui composent le sol : sable, gravier, limon, argile : il faut faire avec

Structure : c'est la manière dont ces éléments sont organisés, agencés : on peut agir sur les structures

Exemples de structures :

- particulière, très filtrant, comme le sable : l'eau et les éléments nutritifs filent en permanence
- compacte : le sol est asphyxié, il ne respire plus
- grumeleux, comme du couscous : c'est l'idéal, la plante va chercher l'eau en profondeur, il y a beaucoup de vie biologique

### Comment peut-on agir sur les structures ?

- les engrais verts (le sarrasin a de profondes racines), le couvert végétal
- le compost
- le mulch ou paillage (protection du sol, apport de matière organique), drainage
- les haies
- le fumier (amendements naturels)
- les buttes (fonctionnent comme une éponge)
- le repos du sol : jachère, rotation des plantes annuelles et engrais verts
- travail du sol : binage, grelinage, griffage (pas de retournement du sol, qui détruit les organismes)
- choisir le bon moment pour travailler le sol
- ne pas tasser le sol
- associer les plantes

### LIVRES :

- |  |  |                         |
|--|--|-------------------------|
| - <b>Une bonne terre pour un beau jardin</b> | <b>Remy Bacher et Blaise Leclerc</b>   | <b>Terre Vivante</b>    |
| - <b>Le génie du sol vivant</b>              | <b>Bernard Bertrand, Victor Renaud</b> | <b><u>Terran</u></b>    |
| - <b>Le sol, la terre et les champs</b>      | <b>Claude Bourguignon</b>              | <b>Sang de la Terre</b> |

### Dans la parcelle de notre jardin :

Nous avons identifié les plantes suivantes :

- lamier pourpre
- cardamine hérissée
- plantain lancéolé
- véronique
- oseille (rhumex)
- laitue sauvage
- trèfle

Nous avons trouvé des lombrics dans les 2 premières couches.

L'eau était absorbée correctement ; nous avons pu faire un boudin

Nous avons détecté la présence de calcaire, et de matières organiques assimilables moyennement

Le PH était neutre

Conseil de Meinya : poursuivre l'enrichissement en compost, le paillage et la rotation des cultures